

**Formularz projektu  
Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego 2024**

Pola oznaczone znakiem \* są wymagane.

## II. INFORMACJE O PROJEKCIE

### Tytuł projektu\*

Popołudnie w Filharmonii - wytchnienie dla Opiekuna osoby ze spektrum autyzmu

**Uwaga:** tytuł powinien zawierać maksymalnie 150 znaków (w tym znaki interpunkcyjne i odstępy międzywyrazowe), nie powinien być pisany wielkimi literami. Tytuł powinien być sformułowany krótko, jasno i odzwierciedlać jednoznacznie przedmiot/tematykę projektu.

*Wszystkie tytuły projektów będą ujednolicone w zakresie formatowania tekstu.*

### Kategoria projektu \*

Proszę wybrać kategorię projektu

Projekt Zielonego SBO

#### Projekt Lokalny:

Skolwin, Stołczyn, Bukowo

Warszewo, Osów

Głębokie - Pilchowo, Krzekowo - Bezrzecze, Zawadzkiego - Klonowica

Arkońskie - Niemierzyn

Niebuszewo

Gołęcino-Goćław, Żelechowa

Drzetowo-Grabowo

Niebuszewo-Bolinko

Pogodno

Gumieńce

Świerczewo

Turzyn

Śródmieście Zachód

Śródmieście Północ, Łękno

Centrum

Pomorzany

Stare Miasto, Nowe Miasto, Międzyodrze - Wyspa Pucka

Żydowce - Klucz, Podjuchy, Zdroje

Dąbie, Załom-Kasztanowe

Słoneczne, Majowe

Bukowe-Klęskowo

Płonia - Śmierdnica - Jezierzyce, Kijewo, Wielgowe - Sławociesz - Zdunowo

**Uzasadnienie\***

*Proszę uzasadnić wybór kategorii projektu.*

Projekt lokalny, planowany do zrealizowania w Filharmonii Szczecińskiej

### **Lokalizacja - miejsce realizacji projektu\***

*Proszę określić miejsce lub obszar, na którym realizowany będzie projekt.*

*Proszę podać numer działki i obręb, wraz z dokładnym opisem miejsca realizacji, korzystając z poniższej mapy lub z [Geoportalu](#).*

Filharmonia im. M.Karłowicza , adres : Małopolska 48, 70-515 Szczecin, obręb 1030, Nr działki 3/11

### **Cel i uzasadnienie projektu \***

*Proszę określić cel i rezultat projektu - jaki wpływ na otoczenie będzie miała realizacja projektu lub jakie korzyści przyniesie lokalnej społeczności.*

Cel projektu:

Projekt zakłada zorganizowanie namiastki opieki wytchnieniowej dla rodziców /opiekunów dzieci i dorosłych osób z autyzmem .

Ma to służyć chwili odpoczynku dla rodziców, opiekunów osób z autyzmem (oraz z niepełnosprawnością intelektualną), przy jednoczesnym zapewnieniu bezpłatnej, profesjonalnej i bezpiecznej opieki ich dzieciom.

Celem projektu jest:

1. docenienie pracy opiekunów (najczęściej rodziców) osób z niepełnosprawnościami w spektrum autyzmu, którzy często nie mają możliwości korzystania z oferty kulturalnej Szczecina (przeszkodą jest brak możliwości zorganizowania opieki dla osób w spektrum autyzmu po godzinach pobytu w placówce edukacyjnej , bądź w przypadku osób dorosłych nie ma takiej możliwości przez całą dobę ).
2. odpowiedź na wielką potrzebę wytchnienia rodziców, opiekunów osób z autyzmem
3. wzrost świadomości mieszkańców Szczecina na temat potrzeby zapewnienia opieki wytchnieniowej dla opiekunów osób z niepełnosprawnościami (w tym głównie i przede wszystkim osób w spektrum autyzmu)

Uzasadnienie projektu :

Rodzice, opiekunowie osób z niepełnosprawnościami to ludzie zaangażowani , empatyczni i wrażliwi, ale także bardzo mocno obciążeni codziennymi obowiązkami, często ponad siły i możliwości. Miasto Szczecin nie zapewnia opiekunom dzieci z autyzmem możliwości skorzystania z opieki wytchnieniowej (ani dziennej ani całodobowej, nie ma zbudowanej w wystarczającym stopniu asystentury dla opiekunów osób z autyzmem).

W większości rodzice przez kilka, kilkanaście a nawet kilkadziesiąt lat nie mają możliwości odpoczynku, rekreacji ani skorzystania z dobrodziejstw kultury (koncert, teatr, kino), czy po prostu wyjścia, bez dziecka czy podopiecznego z domu.

Opiekunowie osób w spektrum autyzmu są bardzo obciążeni fizycznie i psychicznie, ponieważ ich podopieczni wymagają nieustannego czuwania, bycia w gotowości i stresie , oraz ciągłej , bezustannej uwagi i wsparcia w każdym obszarze życia i funkcjonowania , w domu i poza domem. Jest to ogromny codzienny wysiłek, trud i praca , rezygnacja z własnych potrzeb, odpoczynku, brak możliwości wytchnienia przez wiele lat.

To szczególna grupa rodziców, opiekunów osób niepełnosprawnych, z uwagi na szczególne potrzeby dzieci . Ze względu na specyfikę ich zaburzeń niełatwo jest znaleźć asystenta czy opiekuna .

Z kolei dla wielu osób (dzieci i dorosłych) w spektrum autyzmu wyzwaniem jest codzienne funkcjonowanie, szczególnie w sytuacjach społecznych, w miejscach użyteczności publicznej, mają trudności z przystosowaniem się do otoczenia i kontrolą swojego zachowania , potrzebują stabilizacji, rutyny, przewidywalności, jak najmniejszej ilości bodźców z zewnątrz.

Z tego powodu utrudnione jest w jednym czasie, wspólne ,( to znaczy rodziców/opiekunów i dzieci/podopiecznych ) , korzystanie z oferty kulturalnej Miasta.

Kolejną przeszkodą w korzystaniu z dóbr kultury , a zarazem z chwili odpoczynku przez rodzica/opiekuna jest samodzielne znalezienie, we własnym zakresie osób ,które mają niezbędne przygotowanie do opieki nad osobami z autyzmem i są w stanie tej opieki się podjąć.

### **Opis projektu \***

*Proszę opisać, co dokładnie ma zostać wykonane oraz wskazać główne działania związane z realizacją projektu.*

**Uwaga:** Opis projektu nie może wskazywać potencjalnego wykonawcy lub dostawcy.

W ramach projektu zostanie zorganizowany w Filharmonii Szczecińskiej wieczór dla rodziców/ opiekunów osób w spektrum autyzmu .

Impreza z założenia powinna mieć charakter muzyczny, rozrywkowy (koncert, przedstawienie muzyczne) , ponieważ ma służyć odpoczynkowi od codziennych zmagania i trosk .

Czas trwania wieczoru wytchnieniowego dla rodziców/opiekunów to około 2 godziny. Czas sprawowania opieki nad ich dziećmi/ podopiecznymi to 4 godziny.

Rodzice , opiekunowie będą mogli wziąć udział w wydarzeniu kulturalnym odbywającym się w w Filharmonii Szczecińskiej , a w tym samym czasie zostanie zorganizowana indywidualna, profesjonalna opieka nad ich podopiecznymi, w systemie jeden na jeden, to znaczy w formie usługi jednego opiekuna wolontariusza sprawującego bezpośrednią opiekę nad jedną osobą z autyzmem (4 godziny opieki jednorazowo) w miejscu jej zamieszkania bądź opcjonalnie w inny wybranym przez Opiekuna miejscu.

Osobami z autyzmem zajmą się osoby , które wcześniej przygotowują się do opieki , poznają swojego podopiecznego , rozumieją specyfikę zaburzeń osób autystycznych , i będą potrafiły odpowiednio rozpoznać oraz reagować na trudności , ograniczenia i potrzeby powierzonych im pod opiekę osób.

Specyfika zaburzeń w autyzmie jest bardzo różnorodna, osoby w spektrum są bardzo wymagające, dlatego tak istotny jest dobór odpowiednich osób do opieki nad nimi.

Ważne jest:

- rekrutacja tych osób , według określonego kryterium,
- wcześniejsze skrupulatne przygotowanie ich do podjęcia się opieki nad osobami w spektrum.
- zapoznanie się takiej osoby z podopiecznym i jego rodzicami na kilka tygodni przed planowanym wydarzeniem
- udział opiekunów wolontariuszy w szkoleniu przeprowadzanym przez specjalistę - konsultanta ds autyzmu

I podopieczni i rodzice/opiekunowie powinni mieć pełne poczucie bezpieczeństwa.

Projekt zakłada ,że z takiej formy wytchnienia ( udział w wydarzeniu kulturalnym - spektakl lub koncert ) będzie mogło skorzystać docelowo 60 rodziców/opiekunów osób w spektrum autyzmu i z niepełnoprawnością intelektualną , a w tym czasie zostanie zorganizowana opieka dla około 30 dzieci lub dorosłych osób w spektrum autyzmu. Wydarzenie kulturalne będzie odbywało się w trzech terminach (każde wydarzenie dla około 20 osób- rodziców/opiekunów i dla 10 dzieci ).

Rekrutacja rodziców/opiekunów do udziału w wieczorze wytchnieniowym rozpocznie się na 10 tygodni przed rozpoczęciem każdego z trzech wydarzeń kulturalnych , aż do wyczerpania miejsc.

Rekrutacja wolontariuszy ,do opieki nad osobami z autyzmem także rozpocznie się na 8 tygodni przed planowanym wydarzeniem . Rekrutację prowadzić będzie ośrodek zrzeszający wolontariuszy.

Rekrutację rodziców/opiekunów zainteresowanych udziałem w wieczorze wytchnieniowym zorganizowanym przez Filharmonie powinien prowadzić poprzez stronę internetową ośrodek terapeutyczny bądź Filharmonia na 8 tygodni przed planowanym wydarzeniem , aby zebrać dane zainteresowanych rodziców i przekazać je ośrodkowi wolontariatu.

Informacja o projekcie zostanie zamieszczona na stronie internetowej Miasta, a także zostanie rozpowszechniona za pośrednictwem organizacji pozarządowych, w Filharmonii Szczecińskiej, na nośnikach reklamy w pojazdach komunikacji miejskiej, także w postaci ulotek i plakatów.

Wydarzenie będzie bezpłatne i ogólnodostępne dla wszystkich mieszkańców Szczecina, na zasadach określonych w projekcie.

### **Ogólnodostępność projektu \***

*Proszę wskazać, czy i w jaki sposób projekt spełnia warunki ogólnodostępności dla wszystkich mieszkańców Szczecina.*

**Uwaga:** Korzystanie z efektów realizacji projektu powinno być nieodpłatne. W przypadku inwestycji infrastrukturalnych korzystanie z efektów realizacji projektu powinno być umożliwione wszystkim zainteresowanym mieszkańcom przez co najmniej 6 godzin dziennie od poniedziałku do piątku (w przedziale czasowym 8:00 - 22:00) oraz przez co najmniej 10 godzin dziennie w soboty i niedziele (w przedziale czasowym 8:00 - 22:00).

Projekt ogólnodostępny i bezpłatny

### Odbiorcy projektu \*

Proszę wskazać, jakie grupy mieszkańców Szczecina w szczególności skorzystają z realizacji projektu.

Rodzice, opiekunowie osób z autyzmem  
Osoby z niepełnosprawnością (dzieci i dorośli z autyzmem)  
Wolontariusze  
Pracownicy Filharmonii  
Mieszkańcy Szczecina

### SZACUNKOWE KOSZTY PROJEKTU

Proszę uwzględnić koszty wszystkich działań i zakupów pozwalających na zrealizowanie projektu.

Proszę uwzględnić koszty wszystkich działań i zakupów pozwalających na zrealizowanie projektu. Wskazane kwoty zostaną urealnione w procesie weryfikacji w Urzędzie Miasta.

**Uwaga:** W kosztach projektu muszą być uwzględnione szacunkowe koszty wykonania **dokumentacji projektowej oraz oznaczenia rezultatu projektu.**

Całkowity koszt projektu nie może przekroczyć puli środków przeznaczonej na realizację zadań:

- **Zielonego SBO** - 2 580 000 zł (50% z puli przeznaczonej na kategorię Zielonego SBO),
- **lokalnych** - zgodnie z obowiązującym podziałem obszarów lokalnych.

Lp.	Składowa kosztów	Koszt Brutto
1.	1. 60 biletów dla opiekunów na spektakl, koncert (cena około 150 zł )	9 000.00 zł
2.	2. koszty promocji projektu (plakaty, film informacyjny, ulotki, nosniki reklamy w transporcie miejskim )	4 000.00 zł
3.	koszty rekrutacji uczestników projektu,( wolontariuszy i opiekunów osób w spektrum) - koszt utworzenia strony internetowej lub aplikacji do zapisów na wydarzenie , dodatkowe wynagrodzenie osoby ,kóra otrzyma takie dodatkowe zadanie w pracy	5 000.00 zł
4.	dojazd wolontariuszy do podopiecznych	1 000.00 zł
<b>Przybliżony łączny koszt realizacji projektu:</b>		<b>19 000.00 zł</b>

### III. ZAŁĄCZNIKI

**Lista poparcia\*** zawierająca podpisy co najmniej 10 mieszkańców Szczecina (z wyłączeniem autora projektu).

Załącznik powinien być czytelny skanem lub zdjęciem listy z podpisami, tak aby można było zweryfikować podane na niej dane.

**Zgoda właściciela/zarządcy działki** na realizację projektu.

Nie dotyczy działek będących własnością Miasta Szczecin.

**Mapa** wskazująca dokładną lokalizację projektu (w przypadku projektów infrastrukturalnych.)

**Zgoda rodzica/opiekuna** (w przypadku autora nieposiadającego pełnej zdolności do czynności prawnych.)

## Załączniki

Wizualizacje, plany, schematy, zdjęcia, inne informacje mogące uzupełniać treść przedstawioną w formularzu projektu. Całkowita wielkość załączników w wersji elektronicznej nie może przekraczać 10 MB.

**Uwaga:** W procesie weryfikacji nie będą brane pod uwagę dane zawarte na dyskach internetowych lub innych stronach zewnętrznych, gdyż nie stanowią one integralnej części formularza.

Materiały graficzne powinny zostać zanonimizowane pod kątem danych osobowych.

Maksymalnie można załączyć 10 plików, do 10MB każdy.

## OŚWIADCZENIA:

Na podstawie z art. 6 ust. 1 lit a rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. U. UE. L. z 2016 r. Nr 119, str. 1 z późn. zm.) **oświadczam, że wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Gminę Miasto Szczecin - Urząd Miasta Szczecin w celu:**

■ posiadam prawa pozwalające na udostępnienie załączników osobom trzecim poprzez publikację w systemie teleinformatycznym SBO, a ich publikacja nie będzie naruszała praw osób trzecich, w tym m.in. autorskich praw majątkowych i osobistych do utworu oraz prawa do wizerunku. Jestem właścicielem materiałów graficznych dołączonych do złożonego przeze mnie projektu SBO 2024 lub przysługują mi prawa autorskie majątkowe do materiałów graficznych dołączonych do złożonego przeze mnie projektu SBO 2024 i wyrażam zgodę na ich opublikowanie.

## OBOWIĄZEK INFORMACYJNY ADMINISTRATORA DANYCH OSOBOWYCH:

Administrator danych	Administratorem Pani/ Pana danych osobowych jest Gmina Miasto Szczecin - Urząd Miasta Szczecin z siedzibą w Szczecinie pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin. Infolinia urzędu: 91 424 5000.
Inspektor ochrony danych (IOD)	Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych. Jeśli ma Pani/ Pan pytania dotyczące sposobu i zakresu przetwarzania Pani/ Pana danych osobowych w zakresie działania Urzędu Miasta w Szczecinie, a także przysługujących Pani/ Panu uprawnień, może się Pani/ Pan skontaktować z IOD poprzez email <a href="mailto:iod@um.szczecin.pl">iod@um.szczecin.pl</a> . Do kompetencji IOD nie należy uczestniczenie w załatwianiu innych spraw.

<p>Cel przetwarzania danych i podstawa prawna przetwarzania</p>	<p>Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane w celu przeprowadzenia konsultacji społecznych dotyczących Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego 2024, ewaluacji konsultacji oraz realizacji zadania SBO. Podanie danych jest dobrowolne jednakże ich niepodanie będzie skutkowało niemożnością wzięcia udziału w konsultacjach SBO.</p> <p>Podstawa prawna:</p> <p>1) art. 6 ust. 1 lit. e) RODO – wykonanie zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej powierzonej administratorowi, wynikającego z katalogu zadań własnych gminy określonego w ustawie z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym; 2) art. 6 ust. 1 lit c) RODO - przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze w związku z uchwałą Nr V/154/19 Rady Miasta Szczecin z dnia 26 marca 2019 r. w sprawie wprowadzenia zasad i trybu przeprowadzania Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego oraz ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach;</p> <p>3) art. 6 ust. 1 lit. a) RODO – wyrażenie zgody na przeprowadzenie ewaluacji konsultacji społecznych.</p>
<p>Okres przechowywania danych</p>	<p>Będziemy przechowywać Pani/Pana dane osobowe przez okres zgodny z rozporządzeniem Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 stycznia 2011 r. w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych.</p>
<p>Odbiorcy danych</p>	<p>Pana/Pani dane osobowe będą przetwarzane przez: 1) podmioty zewnętrzne odpowiedzialne za dostarczenie i obsługę systemu teleinformatycznego SBO (Asseco Data Systems S.A. ul. Jana z Kolna 11, Gdańsk, 80-864), 2) podmiot odpowiedzialny za przeprowadzenie ewaluacji procesu konsultacji, 3) członków Rady ds. Budżetu Obywatelskiego i Komisji Odwoławczej SBO 2024, 4) jednostki miejskie zaangażowane w realizację projektów.</p>
<p>Pani/ Pana prawa</p>	<p>1) prawo dostępu do danych osobowych – art. 15 RODO; 2) prawo sprostowania danych- art. 16 RODO; 3) prawo do usunięcia danych- art. 17 RODO; 4) prawo ograniczenia przetwarzania- art. 18 RODO; 5) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania - art. 21 RODO przy czym przysługuje ono jedynie w sytuacji, jeżeli dalsze przetwarzanie nie jest niezbędne do wywiązania się przez Administratora z obowiązku prawnego i nie występują inne nadrzędne prawne podstawy przetwarzania; 6) prawo wniesienia skargi na realizowane przez Administratora przetwarzanie do Prezesa UODO (uodo.gov.pl).</p>
<p>Zgoda na przetwarzanie danych</p>	<p>Przysługuje Pani/Panu prawo do cofnięcia tej zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie poprzez kontakt za pomocą poczty e-mail z Biurem Dialogu Obywatelskiego: bdo@um.szczecin.pl. Wycofanie zgody nie ma wpływu na zgodność przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.</p>